

Łukasz Przybylak

Muzeum Pałacu Króla Jana III w Wilanowie

Museum of King Jan III's Palace at Wilanów

Modele działań realizacyjnych i pielęgnacyjnych wdrażanych w ogrodzie wilanowskim w odpowiedzi na współczesne wyzwania rewalityzacyjne ogrodów historycznych

Models of implementation and maintenance activities implemented in the Wilanów garden in response to contemporary restoration challenges of historical gardens

Abstrakt

Intensywność czynników środowiskowych, społecznych i legislacyjnych sprawia, iż mimo wzrastającej popularności działań rewalityzacyjnych prowadzonych w obiektach stanowiących nasze dziedzictwo ogrodowe, jest to dziedzina konserwacji przeżywająca poważny kryzys. Walka z nim wymaga nie tylko podjęcia złożonych i długoletnich prac u podstaw kształcenia i podnoszenia świadomości społecznej, ale także obrania modeli postępowania pozwalających na plastyczne reagowanie na zmieniające się uwarunkowania. Podejmowanie działań zaradczych mających na celu sprostanie współczesnym wyzwaniom rewalityzacyjnym na poziomie zarządczym i realizacyjnym można obserwować na przykładzie Muzeum Pałacu Króla Jana III w Wilanowie, które od 2015 r. wdraża nowe modele postępowania.

Słowa kluczowe: konserwacja, krajobraz, muzeum, ogród, rewalityzacja, Wilanów

Abstract

The intensity of environmental, social and legislative factors means that despite the growing popularity of restoration activities carried out in facilities constituting our garden heritage, it is a field of conservation experiencing a serious crisis. The fight against it requires not only undertaking complex and long-term work at the grassroots of education and raising social awareness, but also choosing models of conduct that allow for a plastic response to the changing conditions. Undertaking remedial actions aimed at meeting contemporary restoration challenges at the management and implementation level can be observed on the example of the Museum of King Jan III's Palace at Wilanów, which has been implementing new models of conduct since 2015.

Keywords: conservation, landscape, museum, garden, restoration, Wilanów

Łukasz Przybylak, mgr inż. architekt krajobrazu, kierownik Działu Ogrodowego Muzeum Pałacu Króla Jana III w Wilanowie; rzecznik Europejskiej Sieci Ogródów Historycznych. Specjalista w zakresie konserwacji i rewalityzacji ogrodów historycznych; autor publikacji oraz licznych opracowań inwentaryzacyjnych, studialnych i projektowych zabytkowych założeń ogrodowych, m.in. w Sarnach, Kamieńcu Kłodzkim, Korytowie, Głębowicach, Komierowie, Domanicach, Podsędkowicach; koordynator merytoryczny międzynarodowych seminariów parkowych w Morawie i Sztynorcie.

Łukasz Przybylak, mgr inż. [M.Sc. in engineering], landscape architect, Head of the Garden Department of the Museum of King Jan III's Palace at Wilanów; spokesman for the European Network of Historical Gardens. Specialist in the field of conservation and restoration of historical gardens; author of publications and numerous inventory, study and design studies of historical garden arrangements, among others in Sarny, Kamieniec Kłodzki, Korytów, Głębowice, Komierowo, Domanice, Podsędkowice; substantive coordinator of international park seminars in Morawa and Sztynort.